

# PRAXIS DE LA VOLUNTAD

## Índice

Título	página
La praxis y nuestra intención.....	1
Fuerza expansiva y repulsiva de la voluntad.....	1
¿Cómo nos repercute un campo eléctrico o una onda?.....	3
¿Cómo se genera la electricidad cerebral?.....	4
¿Qué es un ión sodio?.....	4
¿Qué efecto provocan los iones sodio y potasio?.....	4
La mayéutica y la atención.....	6
¿Es eso difícil?.....	6
<b>HATHA YOGA</b> .....	7
Características <i>hatha yoga</i> .....	8
<b>BHAKTI YOGA</b> .....	9
Características <i>bhakti yoga</i> .....	9
¿Qué afirma la psicología respecto de <i>bhakti yoga</i> ?.....	9
<b>RAJA YOGA</b> .....	10
Los ocho miembros de <i>raja yoga</i> .....	10
Características <i>raja yoga</i> .....	12
<b>AGNI YOGA</b> ¿Qué es <i>agni</i> ?.....	12
¿Qué es <i>fuego</i> ?.....	13
¿Qué puede significar <i>Llama Una</i> en psicología?.....	13
Así pues, ¿qué es <i>agni yoga</i> ?.....	14
La <i>serena expectación</i> .....	15
¿Qué peligro reporta la falta de control emotivo y, por tanto, la ausencia de <i>agni yoga</i> ?.....	15
Características <i>agni yoga</i> .....	15
Origen del <i>agni yoga</i> .....	16
¿Dónde está la verdad?.....	16
La Nueva Era.....	17
<i>Maitreya</i> .....	17
¿Es que hay varios <i>Moryas</i> o varios <i>Maitreyas</i> ?.....	18
El lenguaje del corazón.....	18
La inteligencia emocional.....	22
Lo demostrado respecto del cerebro.....	22
¿Qué significa mayor riego sanguíneo en el interior cerebral?.....	22
Conclusión.....	23
¿Qué ocurre al final?.....	24
La praxis <i>agni yoga</i> .....	25

# PRAXIS DE LA VOLUNTAD

*Los datos aquí aportados no son opinión sino una parte de lo que se ha encontrado al investigar, datos objetivos por lo tanto y susceptibles de comprobación.*

*La opinión..., es personal.*

## La praxis y nuestra intención

La semántica informa que el término *praxis* significa práctica o acción, pero no toda clase de acción, ya que praxis exige realidad y ausencia de imaginación, de especulación o de satisfacción contemplativa.

*Karl Marx* definía a su *praxis* como aquella capaz de transformar al mundo, diciendo: *los filósofos interpretan al mundo en distintas maneras, de lo que se trata es de transformarlo.*

Desde esta perspectiva, exponemos aspectos concretos sobre el ejercicio de la voluntad, aspectos tanto científicos como biológicos, a los que contrastamos con otros filosóficos, psicológicos e incluso místicos.

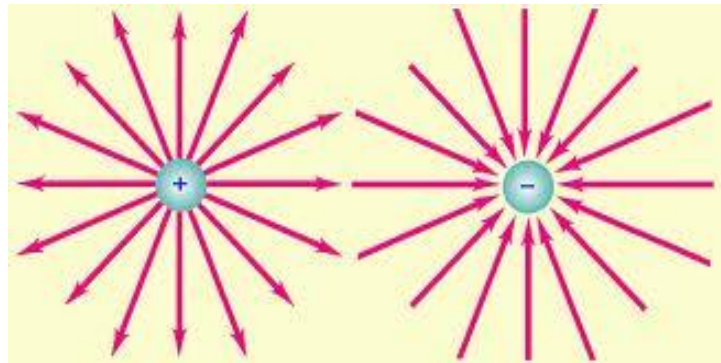
## Fuerza expansiva y repulsiva de la voluntad

Al observar nuestra conducta, unas veces nos comportamos imponiendo, como el jefe de la viñeta, otras obedeciendo como la secretaria y, de vez en cuando, llevando a cabo una meditada decisión y por nuestros propios medios, sin demandar que se haga por ajeno, ni por nuestra intermediación, ni dependiendo de otro. He aquí la praxis.



*Imponiendo y obedeciendo*

El espectrograma cerebral de quien pretende que otra persona secunde cierta acción, se parece al campo eléctrico de una carga positiva, sus líneas de fuerza van desde un centro hacia el exterior, es una fuerza repulsiva en solitario, como la del siguiente gráfico a la izquierda.



*Campo eléctrico positivo y negativo*

Cuando obedecemos ocurre al contrario, el espectrograma cerebral revela líneas de fuerza desde el exterior hacia un determinado conjunto de neuronas, de ubicación e intensidad determinable, es una fuerza atractiva actuando sola, representada en el anterior gráfico a la derecha.

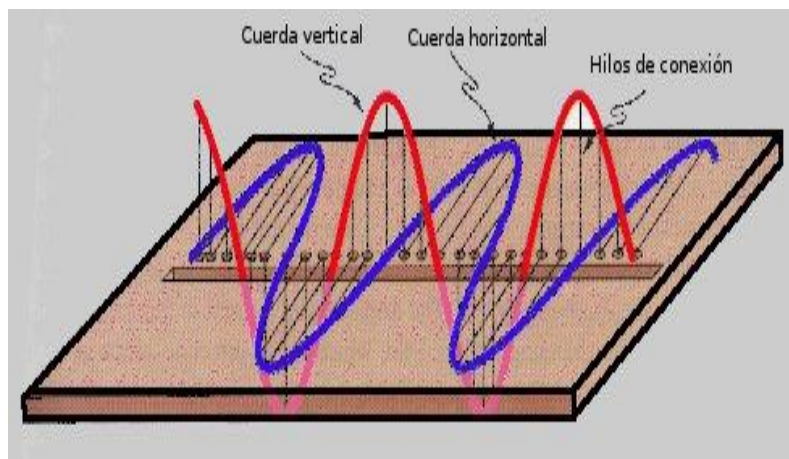
Ambos comportamientos tienen que ver con los campos eléctricos generados por determinados grupos de neuronas que, al ser excitadas sin correspondencia con otras, la electricidad generada por unas no se conecta con la de otras.

Este hecho provoca desequilibrios en el funcionamiento integral del cerebro, no pensamos con claridad y perdemos capacidad para decidir autónomamente, lo que nos crea la necesidad de encontrar en ajeno una respuesta al qué y cómo hacer.

Cuando tomamos una decisión reflexionada, sin implicar a nadie, sin dependencias que aminoren una acción plenamente consciente, si esa acción la llevamos a cabo según nuestras capacidades y medios, el espectrograma cerebral ya no mostrará líneas de fuerza eléctrica sino ondas, ondas electromagnéticas conteniendo campos eléctricos, cuyas fuerzas expansiva y contractiva están en equilibrio.

Estas ondas son el resultado de la conexión eléctrica entre grupos de neuronas, unos situados más hacia el interior del cerebro y otros más exteriores, conexión que, para establecerse, precisa de una proteína, la *acetilcolina*, es el transmisor de la electricidad cerebral, algo similar a lo que hace un cable de cobre respecto de la corriente eléctrica, que la transporta.

Obedeciendo, tratando de imponer o de convencer, son acciones en las que hace falta menos acetilcolina, porque hay grupos neuronales inconexos, no precisaremos de tanto *cableado* para conducir la electricidad cerebral, de ahí que el espectrograma se manifieste como campos eléctricos y no electromagnéticos, síntoma de una probable debilidad mental, afirmando la psicología que, en este caso, estaría predominando el aspecto emotivo sobre la mente.



*Ondas del campo electromagnético  
Las fuerzas de los campos eléctricos tienen límites, están controladas*

Toda onda electromagnética contiene campos eléctricos y no al revés, por lo que el cerebro no funciona de la misma manera en uno que en otro caso.

### **¿Cómo nos repercute un campo eléctrico o una onda?**

De dos maneras:

-Que el cerebro funciona en su totalidad cuando emite onda, mientras que sólo parcialmente cuando emite campo.

-Con la onda experimentamos la agradable sensación de que ya está hecho, bien hecho, de que hemos realizado efectivamente nuestra propia decisión, no la de otro, y ésta sensación es más satisfactoria en la onda que en el campo.

Científicamente considerada, la onda electromagnética es el resultado del movimiento de cargas eléctricas, generando electricidad en el cerebro y en cada instante.

### **¿Cómo se genera la electricidad cerebral?**

El funcionamiento del cerebro es mucho más complejo de lo que describimos, aunque resulta suficiente para explicar cómo se genera la electricidad cerebral.

Básicamente, el cerebro genera electricidad por la entrada de iones sodio en el interior de las neuronas y la salida de iones potasio, todo ello en apenas milisegundos.

### **¿Qué es un ión sodio?**

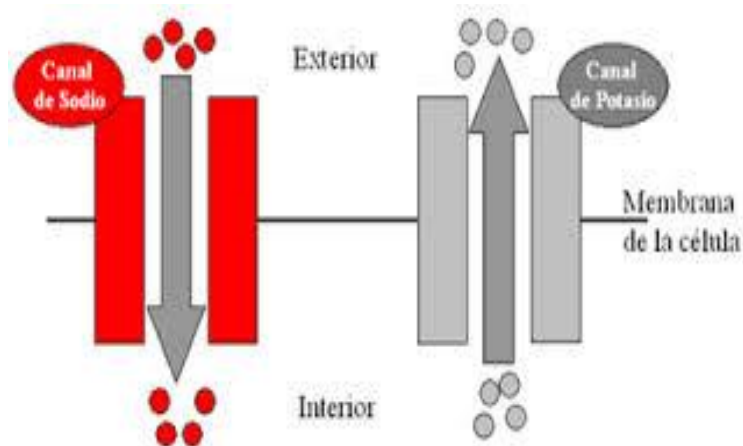
Es un átomo de sodio que ha perdido el electrón desaparejado, situado en el orbital externo por ser el más energético, con lo que se queda con 11 protones en el núcleo y 10 electrones en los orbitales.

Un ión sodio actúa como una carga eléctrica positiva, tiene un protón más que electrones, al igual que el ión potasio, que en su caso queda con 18 electrones y 19 protones.

### **¿Qué efecto provocan los iones sodio y potasio?**

Al penetrar el sodio ionizado en las neuronas se produce una reacción química para segregar *acetilcolina*, proteína que hace el papel del cable de cobre conductor de la electricidad, mientras que al salir el potasio ionizado lo que segregamos es una enzima, la *acetilcolinesterasa*, actuando como neutralizador.

La función de la *acetilcolinesterasa* es evitar que siga pasando electricidad, anulando el efecto de la *acetilcolina*, es como si pusiéramos en off el interruptor de las neuronas.



*Entran iones sodio: excitación  
Salen iones potasio: relajación*

Cuando penetran iones sodio en las neuronas, éstas se excitan para generar electricidad, y si es grande la entrada de iones sodio nos ponemos nerviosos, se alteran el ritmo metabólico y el respiratorio, aumentando la actividad en intensidad y en cantidad.

En el caso de que los iones potasio salgan desde el interior de las neuronas ocurre lo contrario, nos tranquilizamos, se relaja la actividad muscular y respiramos pausadamente.

En los casos que pretendemos imponer a los demás y en los que obedecemos, se desequilibra la cantidad de iones sodio y potasio, lo que provoca un exceso o un defecto en el número de radicales libres y hormonas.

Este desequilibrio químico repercute psicológicamente en un desproporcionado comportamiento emotivo, ora mostramos excesivo afecto, ora desproporcionado desinterés, así como un pensamiento sujeto a lo que nos impresiona, supeditamos el pensar al sentimiento que se grabó en nuestro cerebro cuando lo experimentamos.

De ésta forma vivimos el presente de nuestro propio pasado, pensamos, sentimos y actuamos en pretérito, nuestra praxis de la voluntad está obsoleta. En algún momento concebiremos la necesidad de cambiar.

**Conclusión:** la energía eléctrica cerebral en primer lugar, producirá en segundo lugar energía química y lo manifestaremos en la manera de expresar lo que sentimos y pensamos.

### **La mayéutica y la atención**

La atención podría ser el proceso que comienza con la observación, sigue cuando formulamos una propuesta y acaba al realizarla.

Sócrates le llamaba *mayéutica, dar a luz*, y tenemos un buen ejemplo actualizado leyendo a Jiddu *Krishnamurti*.

El método mayéutico podría explicarse así: *duda de lo que sabes y fórmulate una pregunta, encuentra una respuesta e incorpórala al conocimiento anterior. Vuelve a dudar de lo que sabes ahora, formula una segunda pregunta y encuentra su respuesta, incorpórala de nuevo a tu conocimiento y duda de nuevo..., así indefinidamente. Nunca te pares.*

Si te paras, la praxis de tu voluntad ya será vieja ahora mismo.

### **¿Es eso difícil?**

Pues claro que lo es, porque se trata de un ejercicio mental puro, proceso en el que nos forjamos una mente autónoma, esa mente que nos permite progresar dentro de nuestro propio proceso, y la atención podría definirlo.

Estar atentos no es un fin sino un modo de vivir, y como lo nuevo puede impresionarnos más que lo conocido, desde oriente importamos distintas prácticas o *yogas* que podrían determinar el proceso de la atención, básicamente *hatha, bhakti, raja y agni*, siendo conscientes de que obviamos muchos otros.

Conviene considerar que los distintos yogas se deben a diferentes filosofías, tal como veremos a continuación y es importante no olvidarlo.

Cada filosofía tiene sus adeptos y detractores, por lo que omitimos opinión al respecto, dado que opiniones las hay en demasía.

En ésta ocasión, los cuatro yogas mencionados nos bastarán como muestra de la oferta existente, el motivo de exponerlos juntos y de manera secuencial, se debe a que *la práctica de un yoga no debería excluir a los otros*, pues un yoga prepara el receptáculo para el yoga inmediato superior, entendiendo como receptáculo al cuerpo físico, emocional y mental.

Esta pudiera ser la mayéutica aplicada al yoga.

## **HATHA YOGA**

Entre los siglos XV y XVI, el gurú hinduista *Suatmarama*, de verdadero nombre *Chintámani*, recopila la filosofía *tántrica* existente en el Tíbet y la India, de la que se declara creyente.

Primer yoga, primera filosofía y primer representante.

La filosofía *tántrica* relaciona **ha**, el sol como espíritu, con **tha**, la luna como materia.

No olvidemos la afirmación de sus adeptos: *en un universo anterior, el 2º, la humanidad evolucionó en la cadena lunar, de la que la actual Luna es un resto material.*

En la práctica, *hatha yoga* consiste en controlar al deseo buscando la perfección personal, lo que exige obstinación y empeño empezando por el cuerpo físico.

El método *hatha* se inicia adaptando el cuerpo físico a determinadas posturas o *asanas*, permaneciendo en ellas cierto tiempo.

Las más difundidas son las de la salutación al sol.





Asanas para el saludo solar

El elemento de *hatha* es la tierra.

Se afirma que su práctica es *inútil en un 80% sin la adecuada actitud mental.* (Antonio Blay)

*Hatha yoga* implica seis etapas, en las que, en un intento de ortodoxia, *Suatmarama* suprimió las dos primeras indicadas por *Patanjali*, (siglo III adC), los *yama* y *niyama*, debido a su origen vedántico, pues *Suatmarama* era adepto *tántrico*. Una confrontación más entre tantas.

Omitimos la explicación de estas seis etapas porque son similares a las seis últimas del *Raja Yoga*, allí nos detendremos en ellas.

### **Características *hatha yoga***

**Su cualidad:** *pranayama*, control de la respiración, conseguir un ritmo respiratorio lo más constante posible.

**Su condición:** mente regente.

El que rija la mente significa que practicar *hatha* debería responder al impulso de *ser mejores*, no al de encontrarnos mejor.

**Su defecto:** practicarlo para *estar mejor*.

## **BHAKTI YOGA**

Su elemento es el agua, procede de las filosofías *vedanta e hindú*, se basa en tres premisas:

- Recitar fórmulas o *mantras*
- Uso de símbolos, profesándoles devoción
- Cántico de himnos mientras se danza

A su vez, *Bhakti* adopta triple exigencia:

- Buscar un *maestro* o líder a quien obedecer y seguir
- Realizar sus prácticas en grupo
- Apoyarse mutuamente

### **Características *bhakti yoga***

**Su cualidad:** *paz devocional*.

La persona se encuentra tranquila cumpliendo los dictámenes de su maestro, de quien es devota.

**Su condición:** *servicio y obediencia*.

**Su defecto:** *autosatisfacción emocional*.

Resulta gratificante el acompañamiento del grupo y la aprobación del líder, lo que dificulta cada vez más la idea de abandonarlo.

### **¿Qué afirma la psicología respecto de *bhakti yoga*?**

Que hay que reducir el inconsciente aumentando el subconsciente, pues, cumplir un mandato es un acto inconsciente, porque no es nuestra decisión.

Cuando decidimos por nosotros mismos reducimos el inconsciente.

Cuando realizamos perfectamente lo decidido, incorporamos al conocimiento que ya tenemos esa perfección como experiencia, como sabiduría, aumentando el subconsciente.

Las sucesivas incorporaciones que ya hemos añadido al subconsciente y abstracciones del inconsciente, son las que

hoy nos permiten distraer la atención de la digestión, de respirar, del ritmo cardíaco...

Dos yogas, dos filosofías, dos praxis diferentes...

## **RAJA YOGA**

La filosofía *upanishad* es el contenido de *raja yoga*.

Fue recopilada por *Patanjali* en el siglo III antes de nuestra Era, aunque permanece como incierta esta fecha.

A *raja yoga* también se le denomina como *yoga de reyes* y *yoga mental*.

El nombre de *raja* fue adoptado cuando el gurú *Suatmarama*, (siglo XVI), había recopilado la filosofía *tántrica* para desarrollar *hatha yoga*, y para diferenciarlo de la *upanishad*, llamó *raja* a la anterior recopilación de *Patanjali*.

Tres filosofías, distintos representantes y adeptos devotos de ésta o de aquella.

## **Los ocho miembros de raja yoga**

Los *upanishad* afirman que *Raja yoga* es el *yoga de los ocho miembros*, veámoslos brevemente.

**1º: yama**, es un conjunto de *prohibiciones*.

**2º: niyama**, otro conjunto de *preceptos*.

Estos dos primeros *miembros* o pasos se refieren a un comportamiento ético, a la buena ciudadanía, a las correctas relaciones humanas.

**3º: asana**, *forma*.

Cuando el comportamiento ya se corresponda con la ética, la persona estaría preparada para adoptar la correcta *postura física* ante cualquier circunstancia, aquella adecuada, personal y oportuna postura que manifiesta mejor su capacidad de control, medida y equilibrio alcanzado.

**4º: *pranayama*, arte de respirar.**

Supondría el aspecto superior del *hatha yoga*, la consecución de su objetivo, manifestándose mediante el control consciente del ritmo respiratorio.

**5º: *pratyahara*, gestión del sentimiento.**

Control emotivo aislando la sensación, no intentando anularla.

Viene a ser el aspecto superior de *bhakti yoga*.

**6º: *dharana*, concentración.**

Fijar la mente en un tema, un objetivo, una imagen, un símbolo...

Se trata del aprendizaje para permanecer en concentración apartando todo lo que la obstaculice, es el paso previo para el puro ejercicio reflexivo y mental, ya sin la emotividad, con el objetivo de obtener una conclusión libre de dependencias. Es la acción de la llamada *mente abstracta*.

En estas condiciones se ha comprobado que el cerebro emite una onda electromagnética, síntoma de la praxis coherente de la voluntad.

**7º: *dhyana*, reflexión, meditación...**

Período empleado en concretar la nueva actitud mental, emocional y física, ya sin imaginación, ni deseo, ni plegaria invocativa, sino con una mente conectada con la realidad particular de cada cual, en la que se reconoce y acepta el límite de las propias capacidades.

Podríamos decir que se trata de un *vacío creador*, de la observación consciente, vendría a ser la autoconciencia, el potencial creador de un individuo.

**8º: *samadhi*, éxtasis, serena expectación, el cielo en la tierra...**

Después de la reflexión meditativa y de haber descubierto la conclusión que nos parece mejor, y que estaba ya en nosotros, sobreviene lo que en mística se define como la *iluminación*.

Prácticamente vendría a ser la satisfacción y conformidad por la respuesta encontrada y por lo hecho, supondría el

más elevado y sutil placer debido a que, realmente y no por la imaginación, hemos ejecutado una propuesta y por nosotros mismos, habiendo apartado la esperanza de que alguien lo haga mediante nuestra intermediación.

### **Características raja yoga**

**Su cualidad:** obtención de conocimiento.

**Su condición:** usar del conocimiento sin egoísmo, sin esperar aplauso, contraprestación, reconocimiento ni consideración.

**Su defecto:** autosatisfacción mental.

La creencia sustituiría a la comprensión, así se facilita la tendencia hacia la emotividad, la persona se encontraría satisfecha expresando lo que sabe, *todo lo que sabe* en la mayoría de las veces, aunque no comprenda lo que sabe y por ese motivo suelta su imaginación.

Es nuestro modo, uno entre otros, de compensar una incapacidad, reconocida o no.

Cuando consigamos gestionar el conocimiento adquirido y practiquemos la mayéutica o atención, se afirma que estaríamos realmente en condiciones de iniciar la praxis de *agni yoga*.

Todo parece indicar, según podemos comprobar en lo anteriormente expresado, que *raja yoga* contiene a todos los anteriores, que trata de unificar varias filosofías.

### **AGNI YOGA ¿Qué es agni?**

Es el *señor del fuego*, una reminiscencia del culto al dios *Mitra*, del que Zoroastro consiguió eliminar el sacrificio cruento, quedando *la luz y el calor de la llama*.

*Agni es uno de los siete principios de Fohat*, nos dice Blavatsky en *Doctrina Secreta*, y es que la constitución séptuple es otro legado, ésta vez egipcio, debido a la existencia de variadas *enéadas* que, aunque la constituyan nueve, en el antiguo Egipto se consideraban *enéadas* diversas.

A oriente debió viajar una de las enéadas de siete, lo que propició la *séptuple estructura* en las concepciones filosóficas orientales, tanto para el ser humano como para lo universal.

### **¿Qué es fuego?**

De nuevo encontramos en la Doctrina Secreta la definición que consideramos adecuada: *fuego es la reflexión más perfecta y no adulterada de la Llama Una.*

**Reflexión:** ejercicio mental, praxis de la mente.

**Perfecta y no adulterada:** pensar libre de deseo y con la capacidad real, no imaginada, de llevar a cabo lo que se piensa, se siente y se dice.

Es el paso 7º de *Raja Yoga*, el *Dhyana*.

**Llama Una:** el paso 8º de *Raja Yoga*, el *Samadhi*.

### **¿Qué puede significar Llama Una en psicología?**

La búsqueda de una razón para todos los pensamientos.

Según *Blavatsky*, *agni yoga* es la praxis mental y en ello coinciden las filosofías orientales, pero eso sucede allí en oriente.

Otro asunto es que, aquí en occidente, se hayan introducido aquellas filosofías aprovechando los criterios y creencias de la religión dominante, la que adopta la hipótesis aristotélica respecto de que el centro cognitivo e inteligente reside en el corazón, tendencia que ha llegado a ser *exigida*, sin posibilidad de argumentar en su contra y por la que se ha condenado a muerte.

Por ese motivo, introducir aquí, en occidente, que la mente rige al corazón y no al contrario, haciéndolo en tiempos en los que se arriesgaba la vida por ello, ha supuesto y todavía supone una verdadera osadía, porque se ha difundido y aprovechado más la idea de que el alma reside en el corazón, como dijo *Aristóteles*, tratando de apartar la otra idea, la de *Platón*, respecto de que el alma reside en el cerebro.

La psicología concede mayor importancia a la mente que al corazón, aboga por potenciar el aspecto mental del individuo, no el emotivo, para ello, en el intento de explicar qué es *Llama Una*, el psicólogo recomienda:

*Elige dos pensamientos e intenta reducirlos a uno, así tendrás una y no dos razones. Repítelo hasta que no encuentres pensamientos y hallarás tu única razón, tu Ser, tu Llama Una.*

*Vicente Beltrán denomina síntesis a éste proceso, adoptando ambos criterios, el aristotélico y también al platónico, pues, en su obra *Introducción al Agni Yoga* refiere que los Maestros están en el plano mental, plano que tendrá que haber desarrollado conscientemente el discípulo para contactar con Ellos.*

Asimismo y en la mencionada obra, resalta la importancia del *lenguaje o doctrina del corazón*, como el único nexo entre las dos mentes del mismo individuo, cuyo resultado conforma la denominación oriental *antakarana*, un arco luminiscente en la cúspide de la cabeza.

Quizás por un intento de eclecticismo y siguiendo la idea de *V. Beltrán*, los demás especulamos con el criterio de relacionar cerebro con corazón..., adoptando las dos ideas, la de *Platón* y la de su discípulo *Aristóteles*.

Lo que pudiera ser relevante es considerar que estas dos ideas, como tantas otras, en lugar de ser *revelaciones* de un *Maestro*, tal como se afirma en la mayoría de las creencias, pudieran constituir diversas interpretaciones que, durante siglos, unos se han acogido a una y otros a otra, con sus correspondientes adeptos.

### **Así pues, ¿qué es agni yoga?**

Blavatsky nos propicia de nuevo su definición: *agni yoga es el conocimiento que consume toda actividad en el plano de la ilusión.*

Según las filosofías de Asia Central, *agni yoga* es conocimiento, el adquirido por *Raja yoga*, con una condición: *la ilusión ha de permanecer inactiva sin desaparecer.*

### **La serena expectación**

Estas filosofías enfatizan que la imaginación emotiva ha de controlarse *sin suprimirse*, ya que después de pensar hay que desear realizar lo pensado y hacerlo realmente, no conformarse imaginándolo.

Supone la regencia del raciocinio mental sobre la emotividad, ya que cuando hemos realizado una propuesta llega la satisfacción de contemplar lo bien hecho.

A este grado de consecución le denomina *Vicente Beltrán serena expectación, iluminación* afirman las filosofías orientales, expresándolo de ésta forma: *lo espiritual en contacto con la materia la inflama, consumiéndola.*

### **¿Qué peligro reporta la falta de control emotivo y, por tanto, la ausencia de *agni yoga*?**

La *octava esfera*.

Imaginar lo que es irreal crea un mundo virtual o egrégora, en el que solo se puede vivir creyendo.

En la charla del mes anterior vimos cómo definen la *antroposofía* y la *astrología* a la *octava esfera*, una forma energética creada cuando la gestión del conocimiento es egoísta, y que se evita aprendiendo, en primer lugar, a separar pensar de sentir.

### **Características *agni yoga***

**Su cualidad:** la comprensión.

**Su condición:** la autonomía.

Una persona dependiente no puede practicar *agni yoga* porque no acepta actuar en solitario, que no es lo mismo que el sentimiento de soledad.

Resulta cómodo y nos da seguridad el hecho de aferrarnos a la candidez de un grupo afín, recordemos la triple exigencia de *bhakti yoga*.



**Su defecto:** permitir que rija lo concreto.  
Supondría el uso egoísta del conocimiento.

### **Origen del *agni yoga***

La praxis *agni yoga* está contenida en la filosofía *budista* y *vedanta* del Asia Central, de la que se afirma revelada por el *gurú* o *maestro Morya*, como de boca a oído, por clariaudiencia, son filosofías teodidactas, tal como otras.

Estas filosofías dan al *agni yoga* el significado de *unión con fuego* y se refieren a una actitud mental, no emotiva.

En 1.875, *Blavatsky, Olcott y Judge* las recopilan y fundan la *Sociedad Teosófica*, a la que en 1.920 se incorporan *Nicholas y Helena Roerich*, también creyentes y adeptos en *budismo* y *filosofía vedanta*.

Los *Roerich* oyeron *agni yoga* por vez primera en sus viajes al Asia Central, lo aprendieron concretamente leyendo al *gurú Ramakrishna*, también a los escritos de su discípulo *Vivekananda*, ambos declaraban ser inspirados por los dictámenes directos de *Morya*, que a su vez, *Nicholas y Helena* también afirman lo mismo, declaran comunicación por clariaudiencia con éste *maestro*.

Coetáneos a los *Roerich*, *Alice A. Bailey y Leadbeater* recopilaron otras filosofías inspiradas, según sus propias declaraciones, por otro *gurú* llamado *Djwhal Khul*, conocido también como el *maestro Tibetano*, hecho que provocó ciertas controversias entre ambos grupos, hasta el extremo de que los *Roerich* consideraron falsas las afirmaciones de *Bailey* y a *Leadbeater* como oponente.

### **¿Dónde está la verdad?**

Ante opiniones, *maestros* y filosofías diversas, ¿a quién creer?

Parece lógico pensar que la supuesta revelación de un *maestro* no tendría que anteponerse a la de otro. ¿O es que la controversia es cosa de sus seguidores?

Podríamos interpretar, ante lo expuesto, que los distintos yogas han sido propiciados por diferentes filosofías, e

incluso que entre quienes las han recopilado existe el debate de si lo mío es lo ortodoxo y lo de aquél no, recordemos el caso de *Suatmarama* respecto de *Patanjali*, entre otros.

### **La Nueva Era**

El caso es que estas concepciones filosóficas orientales hablan de una Nueva Era, en la que regirá la tripleta formada por *Morya*, *Buda* y *Cristo*, en un intento otra vez ecléctico, ante la tentativa de aunar en una única creencia a Rusia, China, Asia y Japón que, en el caso particular de *Nicholas Roerich*, se autoasigna el título de *maestro espiritual o gurú* ante éste intento, y *Helena* se declara *diosa Tara*, que significa *llegar a la otra orilla*, a la que profesan devoción especial en Mongolia.

La diosa *Tara* viene a ser algo así como nuestra *Virgen*.

Estas pretensiones están contenidas en *el último discurso de Nicholas Roerich*, publicado en EE.UU. con el título de *El Líder*, y no llegaron a cumplirse.

A la Nueva Era se le llama con otros nombres, tales como *New Age*, *Era de Acuario*, *Nueva Espiritualidad*, *Espiritualidad integral...*, constituyendo un atractivo hasta el punto de que *Mijaíl Gorbachov* y su esposa *Raísa Maksímovna*, participaron y propiciaron en Rusia una educación basada en escritos de los *Roerich*.

### **Maitreya**

Los creyentes *budistas* y *vedantas* afirman que *Morya* significa *bondad amorosa*, asimismo, en otras filosofías orientales se atribuye a *Maitreya* idéntico significado.

Dos nombres distintos para lo mismo, depende del lugar en el que nos encontremos.

Tanto a *Morya* como a *Maitreya* los relacionan con el *cuarto chacra*, el *anahata*, situado detrás del corazón físico, de manera semejante a como consideran a *Shiva* en la India.

## ¿Es que hay varios *Moryas* o varios *Maitreyas*?

Veamos.

En el este de Asia, *Morya* es el *Budai Luohan*.



En Japón, *Morya* es *Hotei*

En Rusia y Europa, entre otros lugares, *Morya* viene a ser *Cristo*.

En la India, *Morya* es *Shiva*...

### **El lenguaje del corazón**

En la imagen anterior, la amplia sonrisa y la gordura simbolizan bondad, las grandes orejas representan a la sabiduría alcanzada gestionando el conocimiento, y el gran saco representa la acumulación de experiencia durante muchas vidas, *la sabiduría*.

Precisamente en éstas filosofías *budista* y *vedanta*, se afirma que ese pesado saco de experiencia se ubica en el *cuarto chacra*, el *anahata*, que por su situación cercana al corazón físico, propicia la creencia de que es el corazón el continente de esa *energía espiritual* o *sabiduría*, la que caracteriza y da poder a un *maestro* o *gurú*.

De ahí podría nacer la creencia de lo que viene denominándose como *doctrina* o *lenguaje del corazón*, pero vayamos a la historia, a ver qué nos revela.

En el siglo X antes de Cristo se creía en tres almas, una en el corazón, otra en el hígado y otra inmortal que no se sabía dónde se encontraba, a la que se le atribuía toda función cognitiva y la capacidad de relacionar lo humano con lo divino.

Para aquella época, el cerebro tan solo era una masa de carne viscosa y desagradable, necesaria por sus funciones vitales aunque de poca utilidad en lo concerniente a la inteligencia.

-*Platón* dijo que el alma inmortal se encontraba en el cerebro y no se le hizo mucho caso en occidente, en oriente caló más su idea.

-*Aristóteles* dice que lo inmortal se encuentra en el corazón, que es el corazón el gestor y rector de todo acto cognitivo e inteligente.

Esta idea aristotélica fue adoptada en occidente, donde ha tenido y tiene gran influencia en prácticamente todos los ámbitos.

Una creencia que hace caso de lo que simboliza el gran saco con el que carga el *Budai Luohan*...

Esta concepción aristotélica ha subyugado y permanecido siglos rigiendo por encima de otras en occidente, concretamente hasta el XVII, siendo adoptada por religiones e incluso por filósofos, a partir de entonces, cada vez más gente se ha atrevido a dudar de su veracidad hasta que se ha logrado demostrar su falta de rigor científico, sin embargo, perdura y sigue habiendo quienes creen en la mayor importancia del corazón respecto del cerebro.

No es nuestra intención establecer dónde está o quién tiene razón, sino exponer hechos objetivos.

Hoy día ¿a quién se le ocurre decir *te quiero con todo mi cerebro*? ¿Es que usamos frases hechas a las que ya nos hemos acostumbrado?

-*Heráclito* afirma que el alma inmortal está en la sangre.

-*Descartes* en la pineal.

-*Fisher* en el sistema nervioso.

-*De Bonald* nos dice que el alma es la inteligencia servida por órganos.

-*Gregorio Marañón* la ubica en las hormonas.

-*Friedrich Nietzsche* afirma que el alma es cosa de crédulos e ignorantes.

-Y *Unamuno* esperaba verla en el cielo porque no la encontraba en la tierra.

### **¿Ya sabemos dónde está el alma? ...**

Pero volvamos al corazón y a su *lenguaje*.

La influencia aristotélica respecto de la pretendida importancia cognitiva del corazón nos lleva, cuando menos, a la intolerancia y fanatismo respecto de aquello que se afirma como verdad indiscutible.

Véanse como ejemplo de unas *indiscutibles verdades* los casos de *Giordano Bruno* y de *Miguel Servet*, entre otros, quemados vivos por decir, el primero, que existen infinitos mundos como éste, y respecto del segundo, por negar la jerarquía divina de la Trinidad y por defender el bautismo en edad adulta.

*Servet se atrevió a pensar*, y no a imaginar, en la realidad de la circulación sanguínea pulmonar.

En el siglo XVII, un siglo posterior a *M. Servet*, *Thomas Willis* provocó una revolución en las filosofías y en la religión católica porque demostraba, con cierta rotundidad, que *la función cognitiva no pertenece al corazón sino al cerebro*, al de la cabeza, por si alguien seguía pensando en el *cerebro del corazón*.

*T. Willis* fue quien acuñó la palabra *neurología*, describiendo las estructuras cerebrales y sus conexiones con el sistema

nervioso, por vez primera, con una realidad y exactitud sin precedentes, casi imposible de refutar, creando una aureola de autoridad en el mundo científico y ante la *Santa Inquisición*, que quizá le salvó de la hoguera.

Ya casi en nuestro actual siglo, en 1.991, el *Dr. J. Andrew Armour* resucita de nuevo la importancia del corazón, afirmando en primicia, que no demostrando, que el órgano cardíaco posee un cerebro mucho más potente y eficaz que el de la cabeza.

Podría ser un intento más por difundir la idea de que toda función inteligente y cognitiva se centra en el *cerebro del corazón*, pero esta vez nadie se espanta, porque la mayoría piensa como *Nietzsche* respecto del alma.

El *cerebro del corazón* todavía sigue como hipotético y sin base real ni científica alguna. Podrían consultarse, entre otras, opiniones tales como las de los españoles *Juan Ignacio Pérez Iglesias*, Fisiólogo de la Universidad del País Vasco, o la del neurofisiólogo en la Universidad de La Coruña, *Francisco Javier Cudeiro Mazaira*.

Tan solo algunos seguidores de la filosofía *budista y vedanta*, así como de quienes la difunden interpretándola a su aire, encuentran eco en la afirmación de *Armour*, así como en los creyentes de quienes las han recopilado y difundido en el occidente europeo y en América.

A partir de entonces se desatan literatura y negocios basados en la especulación sobre el pretendido *cerebro del corazón*, una reminiscencia de aquella creencia aristotélica que da para tanto como un aparato, semejante a un teléfono móvil, que mide y con el que se pretende controlar el ritmo cardíaco, del que se afirma que facilita la conexión entre el *cerebro del corazón* y el de la cabeza, para que el individuo actúe de manera coherente, *coherencia global* le llaman.

También podemos encontrar... iun *GPS para localizar al alma!*

## **La inteligencia emocional**

En 1.996, *Daniel Goleman* crea una praxis a la que denomina *resiliencia*, o *inteligencia emocional*, basada en la gestión de las emociones, pero *desde la mente*.

Empieza a demostrarse la realidad de lo que afirmó *Thomas Willis* en el XVII, *que toda función inteligente y cognitiva tiene lugar en el cerebro*, el de la cabeza, el único que tenemos hasta ahora, pues nadie ha demostrado aún que tengamos otro cerebro en el corazón, aunque las afirmaciones sobre ello son variopintas, gratuitas y muchas, tales como las que difunden, tanto personas como empresas cuyos nombres omitimos, que a ello dedican su propio negocio y tiempo.

## **Lo demostrado respecto del cerebro**

Pensar imaginando o deseando, provoca mayor irrigación sanguínea en el interior del cerebro que en sus capas superficiales. Esto es lo que está demostrado.

## **¿Qué significa mayor riego sanguíneo en el interior cerebral?**

Cualquier recuerdo subsiste en las neuronas internas, son como la memoria del disco duro de un ordenador.

Al pensar deseando o imaginando activamos aquellos recuerdos, por eso la sangre fluye en mayor cantidad hacia esas neuronas internas, que no hacia las externas.

Las neuronas de las seis capas corticales prefrontales del cerebro, son el soporte físico de la llamada *mente abstracta*, mientras que las neuronas situadas en las partes más internas del cerebro albergan la memoria, tanto de cómo se mueve un dedo como de la sensación de calor o de afecto.

Si las neuronas de la memoria reciben más sangre que las corticales, es porque nos regimos por la *mente concreta* y no por la *abstracta*, nos falta originalidad y precisamos usar afirmaciones de otros, en las que depositamos nuestra creencia y de las que dependemos.

**Conclusión:** vivimos más tiempo en el mundo de recuerdos, de sensaciones, de frases hechas y de impresiones ya experimentadas, rememorando las agradables e intentando no repetir las desagradables.

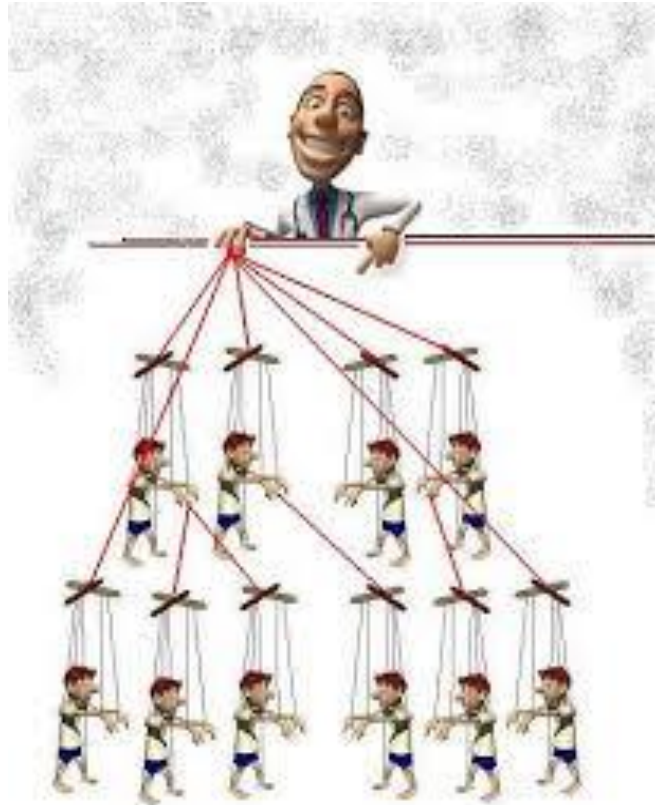
En este caso, viviríamos en un proceso sin progreso. El proceso es inevitable, el progreso depende de cada cual. Este progreso empieza por generar aquella electricidad cerebral que provocará la correspondiente energía química, desatando con ello el metabolismo de nuestro entero cuerpo físico, de lo que sentimos y de lo que estamos pensando.

De no ser así actuamos como marionetas, y cuanto más devotos creyentes seamos más fácil se nos maneja, porque con menos hilos se nos convence y se nos mueve.





## ¿Qué ocurre al final?



La viñeta es lo suficientemente expresiva como para obviar el comentario. La conclusión es íntimamente personal.

Y antes de acabar, una simple reflexión respecto del cerebro.

Si una marioneta con cuatro hilos resulta sencillo manejarla, el asunto se complica si añadimos un hilo para cada antebrazo, otro para cada dedo, otro para cada rodilla, otro para la boca, otro para cada ceja...

Si tenemos más de seiscientos músculos en nuestro cuerpo y hace falta un hilo para cada célula de cada músculo, solo las combinaciones de los movimientos musculares que podemos hacer son más de 600 elementos tomados de uno en uno, lo que da millones y millones... de combinaciones que nuestro cerebro resuelve en milisegundos.

Y si la cifra se refiriese al número de células de cada músculo, el resultado sería una enorme cantidad con

muchos ceros a la derecha, tan grande que hay quien afirma que aún no se ha fabricado el ordenador con una potencia de procesamiento equivalente a la de nuestro cerebro.

### ***Tenemos un auténtico tesoro en la cabeza.***

Y un último dato.

Quienes afirman que el corazón tiene su propio cerebro, defienden que a éste lo conforman *unas 40.000 neuronas*, cosa aún no demostrada y por lo tanto todavía pretendida, frente a lo que si que está demostrado: *que el cerebro adulto de una cabeza humana está formado por una media de 100.000 millones de neuronas...*

Gracias a la biotecnología actual, sabemos que el cerebro de la insignificante y temida *mosca de la fruta* contiene unas 150.000 neuronas, así como que el de un ratón está formado por unos 2.000.000, ¿qué pretenden decir y a quienes se dirigen, aquellos que defienden la importancia del supuesto *cerebro del corazón*, con apenas 40.000 neuronas?

O ignoran estos datos, entre otros, o los obvian.

Que cada cual adopte aquello que juzgue creíble.

### ***La praxis agni yoga***

Lo expuesto parece indicar que la dinámica *agni yoga* es mental, no emotiva, especulativa o carente de realidad.

Los llamados *gurús* o *maestros ascendidos* tienen su actividad en el plano mental, no en el emotivo o astral, según afirman quienes usan de éstos términos.

La mente es fría pero necesita del afecto para expresarse, y la frialdad mental es una característica de la mente científica.

*Aldous Huxley* define así a la ciencia: *no es más que conocimiento adiestrado y organizado.*

No importa si se tiene mucho o poco conocimiento, sino la capacidad de gestionarlo y así lo afirman también los *yogas*, tal como acabamos de observar.

Pudiera ser la incapacidad para la autogestión lo que *hace que digamos todo lo que sabemos, en lugar de saber todo lo que decimos.*

Lo correcto pudiera ser un individuo en quien confluyan ambas mentes, *la concreta y la abstracta, sin exclusión pero conectadas* y este podría ser el motor de la evolución, el progreso del proceso.

*Una mente científica crea porque comprende.  
Una mente mística cree porque imagina.*

**¿Con qué mente riges el progreso de tu propio proceso?**

*Noviembre de 2014  
Eloy Millet Monzó  
www.analogias.es*